

**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE SAN LUIS POTOSÍ**

**No. de Oficio: UICSLP RC 006/2025-I**

**ASUNTO: Informe trimestral FAM 2024**

San Luis Potosí, S. L. P., a 08 de enero de 2025

**DR. EDUARDO GERARDO ROSAS GONZÁLEZ**  
**DIRECCIÓN DE FORTALECIENDO INSTITUCIONAL**  
**PRESENTE. –**

Adjunto al presente el cuarto informe trimestral del Fondo de Aportaciones Múltiples (FAM) para el ejercicio fiscal 2024, en beneficio de la Unidad Académica de Matlapa de la Universidad.

Sin otro particular, quedo de usted.

**ATENTAMENTE**

**MEA. HÉCTOR GONZÁLEZ PICAZO**  
**ENCARGADO DE RECTORÍA**



COPIAS

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, PARA SU CONOCIMIENTO.  
DRA. CARMEN ENEDINA RODRÍGUEZ ARMENTA DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA E INTERCULTURAL (DGESUI) PARA SU CONOCIMIENTO.  
LIC. JUAN GREGORIO REGINO, DIRECTOR DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL, PARA SU CONOCIMIENTO.  
DR. EDUARDO GERARDO ROSAS GONZÁLEZ, DIRECTOR DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL DGESUI, PARA SU CONOCIMIENTO.  
ARCHIVO RECTORÍA 2025

MPS/JRTJ/MAE/MJAG

2024

FAM

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR, INSTRUCCIÓN Y FERIALES Y BURSAS

4to-2024

**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE SAN LUIS POTOSÍ**

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

INFORME ORIENTATIVO DEL AVANCE TRIMESTRAL

**PROYECTO**

Nombre del Proyecto: *IMPACTO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA*

Actividad de Evaluación: *IMPACTO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA*

Objetivo: *Analizar el impacto de la construcción de la obra en el desarrollo de la institución*

Actividad de Evaluación: *IMPACTO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA OBRA*

Objetivo: *Analizar el impacto de la construcción de la obra en el desarrollo de la institución*

Fecha de Evaluación	Indicador	COMPLETADO Y CALIFICADO DEL ESTADO DE LA OBRA		RECURSOS ASIGNADOS			Observaciones	Estrategia de Seguimiento	Fecha de Seguimiento
		Avance (%)	Calificación	Humanos	Materiales	Económicos			
01/03/2024	Presupuesto aprobado	100%	Calificada	1	0	0		01/03/2024	01/03/2024
15/03/2024	Trabajo de campo concluido	100%	Calificada	1	0	0		15/03/2024	15/03/2024
31/03/2024	Informe de avance finalizado	100%	Calificada	1	0	0		31/03/2024	31/03/2024
<b>TOTAL</b>	<b>Avance Promedio</b>	<b>100%</b>	<b>Calificada</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>01/03/2024</b>	<b>31/03/2024</b>

**COMENTARIOS:** El avance del proyecto se encuentra en el 100%. Se han cumplido todos los objetivos y se han generado los resultados esperados. Se recomienda continuar con el proyecto en las próximas etapas.

**Observaciones:** Se observó un avance satisfactorio en la ejecución de la obra, cumpliendo con los plazos y presupuestos asignados.



**UICSLP**  
UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE SAN LUIS POTOSÍ

**RECTORÍA**

C.I.A.V.E.  
74MSU06102

*[Signature]*  
COORDINADOR GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

*[Signature]*

Este documento es reservado y no debe ser divulgado fuera de la institución. La reproducción o el uso no autorizado de esta información puede ser sancionada. Este es un documento confidencial.

**14**  
 Presentación de la obra

REPORTE FOTOGRÁFICO DEL PROGRESO DE OBRAS UNIVERSITARIAS  
 Nombre de la obra: **Programa de Implementación Educativa, Unidad Académica de San Luis Potosí**  
**UBICACIÓN DE LA OBRA O PROYECTO CON FOTOS REFERENCIADAS**  
**CRONOGRAMA REFERENCIAL EN PLANTA DE CONJUNTO DE LA OBRA O PROYECTO**  
**UBICACIÓN DE LA OBRA O PROYECTO CON FOTOS REFERENCIADAS**  
 Dirección: **San Luis Potosí, Calle San Mateo, San Luis Potosí, S.L.P.**

**Observaciones:**  
 Las imágenes representan el avance de la obra para en la obra

**F1. Edificio "D"**  
**F2. Edificio "D"**  
**F3. Edificio "D"**  
**F4. Edificio "D"**  
**F5. Edificio "D"**  
**F6. Edificio "D"**  
**F7. Edificio "D"**  
**F8. Edificio "D"**  
**F9. Edificio "D"**  
**F10. Edificio "D"**  
**F11. Edificio "D"**  
**F12. Edificio "D"**  
**F13. Edificio "D"**  
**F14. Edificio "D"**  
**F15. Edificio "D"**  
**F16. Edificio "D"**  
**F17. Edificio "D"**  
**F18. Edificio "D"**  
**F19. Edificio "D"**  
**F20. Edificio "D"**  
**F21. Edificio "D"**  
**F22. Edificio "D"**  
**F23. Edificio "D"**  
**F24. Edificio "D"**  
**F25. Edificio "D"**  
**F26. Edificio "D"**  
**F27. Edificio "D"**  
**F28. Edificio "D"**  
**F29. Edificio "D"**  
**F30. Edificio "D"**  
**F31. Edificio "D"**  
**F32. Edificio "D"**  
**F33. Edificio "D"**  
**F34. Edificio "D"**  
**F35. Edificio "D"**  
**F36. Edificio "D"**  
**F37. Edificio "D"**  
**F38. Edificio "D"**  
**F39. Edificio "D"**  
**F40. Edificio "D"**  
**F41. Edificio "D"**  
**F42. Edificio "D"**  
**F43. Edificio "D"**  
**F44. Edificio "D"**  
**F45. Edificio "D"**  
**F46. Edificio "D"**  
**F47. Edificio "D"**  
**F48. Edificio "D"**  
**F49. Edificio "D"**  
**F50. Edificio "D"**  
**F51. Edificio "D"**  
**F52. Edificio "D"**  
**F53. Edificio "D"**  
**F54. Edificio "D"**  
**F55. Edificio "D"**  
**F56. Edificio "D"**  
**F57. Edificio "D"**  
**F58. Edificio "D"**  
**F59. Edificio "D"**  
**F60. Edificio "D"**  
**F61. Edificio "D"**  
**F62. Edificio "D"**  
**F63. Edificio "D"**  
**F64. Edificio "D"**  
**F65. Edificio "D"**  
**F66. Edificio "D"**  
**F67. Edificio "D"**  
**F68. Edificio "D"**  
**F69. Edificio "D"**  
**F70. Edificio "D"**  
**F71. Edificio "D"**  
**F72. Edificio "D"**  
**F73. Edificio "D"**  
**F74. Edificio "D"**  
**F75. Edificio "D"**  
**F76. Edificio "D"**  
**F77. Edificio "D"**  
**F78. Edificio "D"**  
**F79. Edificio "D"**  
**F80. Edificio "D"**  
**F81. Edificio "D"**  
**F82. Edificio "D"**  
**F83. Edificio "D"**  
**F84. Edificio "D"**  
**F85. Edificio "D"**  
**F86. Edificio "D"**  
**F87. Edificio "D"**  
**F88. Edificio "D"**  
**F89. Edificio "D"**  
**F90. Edificio "D"**  
**F91. Edificio "D"**  
**F92. Edificio "D"**  
**F93. Edificio "D"**  
**F94. Edificio "D"**  
**F95. Edificio "D"**  
**F96. Edificio "D"**  
**F97. Edificio "D"**  
**F98. Edificio "D"**  
**F99. Edificio "D"**  
**F100. Edificio "D"**

**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE SAN LUIS POTOSÍ**  
**RECTORIA**  
**C.I.A.V.E**  
**24MSU06102**

**NOTA:**  
 Es muy importante que se envíe el reporte fotográfico de todas las obras. Para ello se envía una plantilla, en donde podrá cargar cada fotografía como sea necesario. Para etiquetarla, reemplazando y ubicando, en especial, se recomienda que se registre la misma forma, misma imagen y lugar para el antes, durante y después de la obra.